

Produkte & Märkte | Hotel & Architektur | Trends | Newcomer & Talents | Nachhaltigkeit | Wohn!Design Favorites



## SABINE RÖHSE DESIGN

Linien, Flächen, Blüten

Abschalten, zur Ruhe kommen, auftanken. Je hektischer und virtueller unsere Welt wird, umso mehr sehnen wir uns nach einem Zuhause, das uns Ruhe bietet, Schutz und Erholung. Natürlich empfindet jeder Mensch das anders. Lieber laut oder lieber leise. Besser bunt oder gerne zurückgenommen. Wer sich mit einer stillen eher minimalistischen und gleichzeitig verspielten Formensprache wohl fühlt, findet bei Sabine Röhse ganz bestimmt das Design, das er braucht.

Die junge Frau arbeitet einfühlsam und eher leise – kann aber auch anders: Das Design-Spektrum ist breit. Sabine Röhse beobachtet Trends und Bewegungen um sich herum und bleibt sich dabei immer treu. Deshalb hat sie ihre Arbeiten auch in zwei Welten organisiert. Die eine ist mehr Kunst als Design und die andere ist ihre Verkaufskollektion. Sabine Röhse gestaltet Designs für Wandverkleidungen, Stoffe oder Bodenbeläge. Vor vier Jahren wurde sie mit ihrem Design „Blümchen“ für den Deutschen Design Award nominiert: 14.692 handgezeichnete, unterschiedliche Blumen, die in einem Zeitraum von mehreren Monaten entstanden sind. Ein 1 x 3 Meter großes Panel davon kann man gerade in Halle 4.2, Stand A 24 anschauen und sich für eine Weile verzaubern lassen. Die Blumen wirken wie kleine Geschöpfe – jedes mit seinem eigenen Charakter. Ihre Betrachtung schenkt einen Moment der Ruhe.

Die gesamte Kollektion von Sabine Röhse ist zu sehen unter [www.architonic.com](http://www.architonic.com)

Während der Heimtextil in Halle 4.2, Stand A24.

Kerstin Böhning

Kerstin Böhning

Products & Markets | Hospitality & Architecture | Trends | Newcomer & Talents | Sustainability | Wohn!Design Favorites



## SABINE RÖHSE DESIGN

Lines, space and flowers

Switch off, relax, recharge. The more hectic and virtual our world becomes, the more we yearn for a home that offers us peace, protection and rest. Of course, each one of us has a different perception of this. Some like it loud, some like it quiet. Some prefer colourful, some opt for understated. If you feel at one with calm, minimalist, yet also playful styling, you are sure to find your perfect design in the range from Sabine Röhse.

The young designer works sensitively and quietly, but can also do things differently with her broad design spectrum. Sabine Röhse observes trends and movements around her, while always remaining true to herself. For this reason, she has organised her work into two worlds: one is more art than design and the other is her retail collection. Sabine Röhse creates designs for wall coverings, fabrics and floor coverings. Four years ago, she was nominated for the German Design Award for her ‘Blümchen’ (little flowers) design: 14,692 different hand-drawn flowers that took several months to create. A panel of this design, measuring 1 x 3 metres, can currently be found at stand A24 in hall 4.2, where you can stop and be enchanted for a while. The flowers have the effect of little creatures – each with its own character. Looking at them brings a moment of tranquillity.

You can see the entire collection from Sabine Röhse at [www.architonic.com](http://www.architonic.com).

At stand A24 in hall 4.2 during Heimtextil.

Kerstin Böhning

Kerstin Böhning

SEARCH

SEARCH

ABOUT THIS BLOG

WEBSITE

APP

NEWSLETTER

FACEBOOK

YOUTUBE

TWITTER

INSTAGRAM

RSS FEED